

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



### FACULTAD DERECHO PROGRAMA DE DERECHO BOGOTÁ D.C.

LICENCIA CREATIVE COMMONS: Licencia (sitio web) Atribución-NoComercial-SinDerivadas 2.5 Colombia (CC BY-NC-ND 2.5)

**AÑO DE ELABORACIÓN:** 2016

**TÍTULO:** La tragedia humana del refugiado desde la mirada de Hannah Arendt: una reflexión filosófica y jurídica de la condición de refugiado.

**AUTOR (ES):** Alzate Carreño Camilo

**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):**

Ariza López Ricardo Arturo

**MODALIDAD:**

Artículo de Reflexión

**PÁGINAS:**  **TABLAS:**  **CUADROS:**  **FIGURAS:**  **ANEXOS:**

**CONTENIDO:** Se refiere a los capítulos que se desarrollaron. Sólo los grandes capítulos. Ejemplo:

#### INTRODUCCIÓN

1. ¿POR QUÉ HANNAH ARENDT?
2. NOSOTROS LOS REFUGIADOS: UN ESCRITO EN PRIMERA PERSONA
3. LOS REFUGIADOS “COMO RESIDUOS HUMANOS” EN LA MODERNIDAD
4. LOS REFUGIADOS DESDE EL DERECHO INTERNACIONAL Y LA SITUACIÓN EN SIRIA.

## 5. CONCLUSIONES BIBLIOGRAFÍA

### **DESCRIPCIÓN:**

El escrito presenta la visión del concepto de refugiado, que expone Hannah Arendt en varios de sus textos principalmente de uno de sus artículos, “Nosotros, los refugiados” publicado en 1943. Bajo este mismo horizonte, se exponen ideas claves que tiene Zygmunt Bauman en el texto *Vidas desperdiciadas*, con respecto a los inmigrantes como resultado de la modernización, terminado con algunos conceptos sobre los refugiados, y la política europea de contención frente a la actual situación en Siria.

### **METODOLOGÍA:**

El escrito es un artículo de reflexión. El documento presenta los resultados de la investigación conceptual que se realiza desde algunos textos de Hannah Arendt teniendo como problema central a los refugiados, analizado desde una perspectiva analítica, interpretativa y crítica, recurriendo a fuentes originales.

### **PALABRAS CLAVE:**

REFUGIADO, HANNAH ARENDT, ZYGMUNT BAUMAN, MAL, ASIMILAMIENTO.  
**CONCLUSIONES:**

I. Sören Kierkegaard en su estudio *De la Tragedia* emprende como empresa mostrar bajo su particular estilo los fenómenos latentes de la tragedia antigua en la tragedia moderna, reconociendo la rigurosidad de las definiciones que Aristóteles discutió en torno a la tragedia. Sin embargo, lo que Kierkegaard comprueba es que “a pesar de las muchas transformaciones que el mundo ha sufrido la concepción de la tragedia se mantiene en lo esencial idéntica, de la misma manera que llorar es hoy tan intrínseco al hombre como en todo tiempo pasado” (Kierkegaard, 2005, p.13). Guardadas las proporciones conceptuales, lo anterior, es pertinente porque, aunque el tema del artículo son los refugiados y no *Edipo* o *Antígona*, aquellas personas que salieron perseguidas también padecieron el destierro y el miedo que Hannah Arendt en su texto *Nosotros, los refugiados*. Resalta, pero aún más que el flagelo del refugiado que ella misma padeció, Arendt mostró a la luz de su reflexión un fenómeno sin precedentes como el totalitarismo

y sus consecuencias. Así mismo, el significado trágico de la persecución reflejado en los refugiados.

No obstante, al igual que lo esencial que aguarda la tragedia antigua en la moderna referenciada por Kierkegaard, con Hannah Arendt a lo largo del anterior escrito queda plasmado lo esencial que aguarda la tragedia del refugiado, que aún persiste detrás de aquellas vallas y concertinas y viajes en pequeñas embarcaciones por el océano. No se pueden subestimar problemas históricos, pensando que por su contundencia y por marcar la historia se pensaron superados, puesto que como se mostró en este escrito las personas en “zonas grises” de derechos, despojadas de espacios políticos aflora con contundencia siendo uno de las tragedias con más repercusiones de estos tiempos.

II. Las «fuerzas de la globalización» denominadas por Bauman, están en constante movimiento, sin rumbo y de manera caprichosa e incluso aleatoria, son capaces de transformar cualquier cosa, hasta las identidades sociales de las personas, en un instante pueden lograr llevar a alguien de la seguridad y confiabilidad que otorga la cotidianidad de un modo de vida a ser un inmigrante económico o un refugiado.

Los refugiados como residuos humanos encarnan al forastero, que carga con la contradicción de ocupar un espacio en el mundo, pero encontrarse fuera de lugar, lugares por fuera de lo que se ha determinado no ser lugares, no aparecen en el mapa, por fuera del muro o el alcance de las cámaras de seguridad se encuentran espacios en «negro», en los que se quiere dejar aislados seres humanos sin identificación ni espacio político. No obstante, las personas «adentro» ante pocos espacios vacíos para deportar, emergen lugares de depósito de «residuos humanos» en las grandes ciudades llamados guetos. Cuando se está «afuera» los campamentos son los vertederos en donde los internados no poseen identidad, en el vertedero se convierten en masa homogénea en donde además ser inútil se ha perdido lo que soporta una existencia social como lo es la cotidianidad de las cosas; trabajo, casa, habitación, participación, posesiones y ante todo un espacio político.

III. Reflexiones conceptuales que realizan pensadores con Arendt o Bauman, alrededor de fenómenos que atraviesan disciplinas como la filosofía del derecho enriquecen la formación del jurista, la intención que siempre debe aguardar un escrito para el presente texto radicó en presentar el tema de la tragedia de los refugiados, más allá de la embarcación llena de personas atravesando el océano, lo cual ya es una experiencia traumática, sino abordar el problema desde una serie de conceptos que profundizan en el tema sin pretender subestimar el fenómeno real, por el contrario, dando cuenta de la agudeza de un problema que

como el de los *refugiados, migrantes, inmigrantes, parias* se han convertido en el fenómeno político y humanitario con más huella en la denominada modernidad.

### **FUENTES:**

- Arendt, H. (2010). *Lo que Quiero es comprender. Sobre mi vida y obra*. Madrid: Editorial Trotta.
- Arendt, H. (1998). *Los orígenes del totalitarismo*. Madrid: Taurus.
- Arendt, H. (2003). *Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal*. Barcelona: Lumen.
- Arendt, H. (2006). "Nosotros, los refugiados" en Marie Luise Knott (ed.), *Tiempos Presentes*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Amnistía, I. (2015). *Miedo y vallas: los planteamientos de Europa para contener a las personas refugiadas*. Madrid, ES: Editorial Amnistía Internacional. Retrieved from <http://www.ebrary.com>
- Aristóteles (2004). *Política*. El Cid Editor. Retrieved from <http://www.ebrary.com>
- Acosta, J. (2005). "La internacionalización de los derechos humanos y los mecanismos de protección de los refugiados" en Camps Mirabet, Núria (ed.), *El Derecho internacional ante las migraciones forzadas: refugiados, desplazados y otros migrantes involuntarios: refugiados, desplazados y otros migrantes involuntarios*. Edición de la Universidad de Lleida.
- Bauman, Z. (2003). *Comunidad en busca de seguridad en un mundo hostil*. Madrid: Siglo veintiuno de España editores.
- Bauman, Z. (2006). *Modernidad líquida*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- Bauman, Z. (2013). *Vidas desperdiciadas la modernidad y sus parias*. Barcelona: Paidós.
- Bárcena, F. (2011). *Hannah Arendt: una filosofía de la natalidad*. Herder Editorial. Retrieved from <http://www.ebrary.com>
- Bernstein, E. (2000). "¿Cambio Hannah Arendt de opinión? Del mal radical a la banalidad del mal" en Fina Birulés (ed.), *Hannah Arendt: El orgullo de pensar*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Bianchi, G. (2010). "El mal en Hannah Arendt: el peligro de una humanidad inhumana" en Beatriz Von Bilderling (ed.), *Tras los pasos del mal: una indagación en la filosofía moderna*. Buenos Aires: Editorial Eudeba
- Birulés, F. (2007). *Una herencia sin testamento: Hannah Arendt*. España: Herder Editorial. Retrieved from <http://www.ebrary.com>

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



- Boella, L. (2011). *Pensar con el corazón*. Madrid, ES: Narcea Ediciones. Retrieved from <http://www.ebrary.com>
- Chomsky (2003) *El terrorismo*. Editorial: colecciones el pez en la red.
- Forti, S. (2000). *El totalitarismo: trayectoria de una idea límite*.: Herder Editorial. Retrieved from <http://www.ebrary.com>
- Habermas, J. (1998) *Facticidad y validez; Sobre el derecho y el Estado democrático de derecho en términos de teoría del discurso*. Madrid: Editorial Trotta.
- Habermas, J. (1999) *La inclusión del otro: estudios de teoría política*. Paidós, Barcelona.
- Kierkegaard, S. (2005) *De la tragedia*. Editorial Quadrata. Buenos Aires.
- Levi, P. (2014). *Si esto es un Hombre*. España: Ediciones Península
- Schwarzstein, D. (2000). *Entre la tierra perdida y la tierra prestada, refugiados judíos y españoles en la Argentina*.: Taurus. Retrieved from <http://www.ebrary.com>